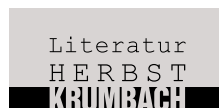
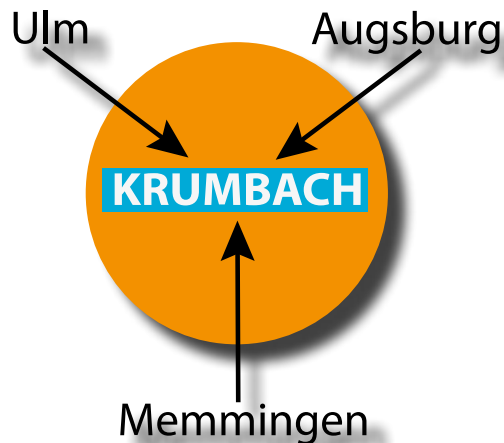


LIT ER ATU
RHE RB ST
KR U MB A
CH 2 01 6

LITERATURHERBST KRUMBACH
ist eine gemeinsame Initiative von:
Raiffeisenbank Krumbach/Schwaben eG
Stadtbücherei Krumbach
Joseph-Bernhart-Fachakademie
Mittelschwäbisches Heimatmuseum
KULT e.V. Kulturverein Krumbach
VHS Krumbach
Bücher Thurn
Lesen-Schenken Vogt
abc-Büchershop



Impressum

Verantwortlich i.S.d.M.:
KULT e.V. Kulturverein Krumbach,
Lila Fogelstaller, Hofstr. 4, 86381 Krumbach

Layout, Satz, Herstellung:
Wolfgang Mennel, Ziemetshausen
info@literaturherbst-krumbach.de

Koordination, Redaktion:
Anita Roth, Krumbach
roth@museum.krumbach.de



www.literaturherbst-krumbach.de

GRUSSWORT ZUM LITERATURHERBST 2016

Wenn in Krumbach der Literaturherbst Einzug hält, dann blüht das kulturelle Leben in Krumbach so richtig auf!

Denn so farbenfroh die Natur in diesen Tagen ist, so facettenreich gestaltet sich auch das diesjährige Programm des Krumbacher Literaturherbstes. Spannende Autorenlesungen, wortgewaltiger Poetry Slam, informative Vorträge, kurzweiliges Kindertheater und bayerischer Krimi – all das gibt es bei der mittlerweile elften Ausgabe des Literaturherbstes Krumbach 2016.

Einmal mehr ist es dem emsigen Organisationsteam dieses inzwischen weithin bekannten Kulturtreffs gelungen, beinahe jedem Hörerschmack etwas zu bieten.

Ich danke allen verantwortlichen Organisatoren für deren großes Engagement. Es verdient große Anerkennung, sich so intensiv und über einen solch langen Zeitraum um das kulturelle Leben in unserer Heimatstadt verdient zu machen! Nur so konnte der Krumbacher Literaturherbst zu einem Glanzpunkt des kulturellen Lebens in unserer Heimat werden.

Gerne heiße ich alle Autoren, Gäste und Besucher des Literaturherbstes 2016 sehr herzlich in Krumbach willkommen! Ich freue mich mit Ihnen auf viele kurzweilige, unterhaltsame und erbauliche Stunden beim Krumbacher Literaturherbst 2016. Deshalb wünsche ich der gesamten Veranstaltung besten Zuspruch und einen erfolgreichen Verlauf.

Hubert Fischer, Erster Bürgermeister



A handwritten signature in blue ink that reads "Hubert Fischer". The signature is stylized and fluid.

**MI 14.09.
19.30**

ORT

Raiffeisenbank Krumbach
Luitpoldstr. 2

EINTRITT

9,00 € für Mitglieder der
Raiffeisenbank Krumbach
14,00 € für Nichtmitglieder

inkl. Getränkebewirtung

VERANSTALTER

Raiffeisenbank Krumbach/Schwaben eG

VORVERKAUF

Raiffeisenbank Krumbach/Schwaben eG
und Filialen 08282 999-0

MEHR INFO

www.literaturherbst-krumbach.de
www.randomhouse.de

RAINER M. SCHIESSLER HIMMEL, HERRGOTT, SAKRAMENT

ERÖFFNUNGSVERANSTALTUNG DES LITERATURHERBSTES

„Auftreten statt austreten“ – lautet der Appell von Rainer Maria Schießler. In einer Zeit, in der so viele Menschen wie nie die katholische Kirche verlassen, gelingt es dem bundesweit bekannten Münchner Stadtpfarrer, dass seine Gemeinde wächst und sich für den Gottesdienst begeistert. Sein Rezept heißt Klartext. Oft werden seine Predigten zu Ökumene und Zölibat beklatscht. Er pflegt eben einen ganz eigenen Stil: im Frühjahr segnet der leidenschaftliche Motorradfahrer in der Gemeinde die Maschinen der Väter und die Bobby-Cars der Kleinsten, an Heiligabend lässt er einen DJ auflegen und schenkt Sekt aus – schließlich wird der Geburtstag Jesu gefeiert. Will die Kirche sprachfähig und glaubwürdig sein, dann braucht sie Temperamente wie Rainer Maria Schießler. Sein Buch steht unter dem Baldachin seiner Osterbotschaft von 2015 „Mut zur Veränderung“ und benennt die heiklen Themen innerhalb der katholischen Kirche, die seiner Meinung nach zu einem Glaubwürdigkeitsverlust geführt haben.

Rainer Maria Schießler, geboren 1960, ist ein katholischer Pfarrer. Schießler gilt durch unkonventionelle Seelsorge und teilweise medienwirksame Aktionen als „einer der bekanntesten Kirchenmänner“ in Bayern und wird als „Münchens bekanntester Pfarrer“ bezeichnet.

Seit 1993 ist er Pfarrer in St. Maximilian in München und übernahm im Jahr 2011 auch die Münchner Heilig-Geist Gemeinde am Viktualienmarkt. Von 2006 bis 2012 arbeitete Schießler jedes Jahr im Schottenhamel-Zelt des Münchner Oktoberfestes als Bedienung; das verdiente Geld spendete er für einen wohltätigen Zweck. Seit 2015 bedient er wieder im Schottenhamel. Seine eigene Talkshow „Pfarrer Schießler“ wird in unregelmäßigen Abständen beim BR produziert und ausgestrahlt.



*Schießler ist ein Pfarrer, der da ist. Klartext-Predigten, Messen für Tiere, Kunstaktionen - ein Pfarrer, der außergewöhnliche Ideen hat.
Abendzeitung (18.03.2016)*

Versichern, vorsorgen, Vermögen bilden.
Dafür sind wir, das Versicherungszentrum der
Raiffeisenbank Krumbach/Schwaben eG
der richtige Partner.

Wir beraten Sie umfassend und ausführlich.
Überzeugen Sie sich selbst.



R+V Allianz 

 **Raiffeisenbank Krumbach/Schwaben eG**
Luitpoldstr. 2, 86381 Krumbach
Tel.: (0 82 82) 999-185, Fax: (0 82 82) 999-180

Jeder Mensch hat etwas, das ihn antreibt.
Wir machen den Weg frei.

Testen Sie uns!



Serviceteam Krumbach

Jeder Mensch hat etwas, das ihn antreibt.

Wir machen den Weg frei.

 **Raiffeisenbank Krumbach/Schwaben eG**

Ihre Bank in der Region - für die Region
www.rb-krumbach.de

Kontowechsel - wenn nicht jetzt wann dann?



TransPack Krumbach

Mehr Verpackung. Mehr Beratung. Mehr Persönlichkeit.

www.transpack-krumbach.de

**FR 16.09.
15.00**

ORT

Stadtbücherei Krumbach
Nassauer Str. 8

EINTRITT

10,00 € (Vorverkauf)

12,00 € (Tageskasse)

VERANSTALTER

Stadtbücherei Krumbach,
abc-Büchershop, Weltladen

VORVERKAUF

Stadtbücherei 08282 82097

Bücher Thurn 08282 995199

abc-Büchershop 08282 9953903

MEHR INFO

www.literaturherbst-krumbach.de

www.kiwi-verlag.de

www.tomhillenbrand.de



TOM HILLENBRAND DER KAFFEEDIEB

Wir schreiben das Jahr 1685. Europa befindet sich im Griff einer neuen Droge. Ihr Name ist Caffa. Sie ist immens begehrt – und teuer, denn Osmanen haben das Monopol darauf. Und sie wachen streng darüber. Aber ein junger Engländer hat einen waghalsigen Plan: Er will den Türken die Kaffeebohnen abluchsen ...

Lange haben die Europäer das Heidengebräu geschmäht und lieber Bier getrunken, aber am Ende des 17. Jahrhunderts verfällt Europa dem Kaffee. Philosophen in London, Gewürzhändler in Amsterdam und Dichter in Paris: Sie alle treffen sich in Kaffeehäusern und konsumieren das Getränk der Aufklärung.

Aber Kaffee ist teuer. Und wer ihn aus dem jemenitischen Mocca heraus schmuggeln will, wird mit dem Tod bestraft. Der Mann, der es trotzdem wagen will, ist der junge Obediah Chalon, Spekulant, Händler und Filou. Er hätte allen Grund sich umzubringen, nachdem er an der Londoner Börse Schiffbruch erlitten hat. Nur ein großes Geschäft, ein ganz großes, könnte ihn vor dem Ruin bewahren. Und so geht er aufs Ganze: Mit finanzieller Unterstützung der Vereinigten Ostindischen Kompanie stellt er eine Truppe internationaler Spezialisten zusammen, um den Türken den Kaffee zu klauen. Die spektakuläre Reise scheint zunächst zu gelingen, doch dann sind immer mehr Mächte hinter ihnen her ...

Tom Hillenbrand, geboren 1972, studierte Europapolitik, volontierte an der Holtzbrinck-Journalistenschule und war Ressortleiter bei SPIEGEL ONLINE. Seine Sachbücher und Romane – darunter die kulinarischen Krimis mit dem Luxemburger Koch Xavier Kieffer als Ermittler – haben sich bereits hunderttausende Male verkauft, sind in mehrere Sprachen übersetzt und standen auf der SPIEGEL-Bestseller- sowie der Zeit-Bestenliste. Für seinen Roman „Drohnenland“ wurde er u.a. mit dem Friedrich-Glauser-Preis für den besten Kriminalroman des Jahres ausgezeichnet.

Zu spannender Lesung eine gute Tasse Kaffee?

Der **Weltladen Krumbach** macht es möglich: verwöhnen Sie sich mit einem fair gehandelten und regional gerösteten „Krumbacher Tässle“.



© Stephanie Fussenich



Cover: Kiepenheuer & Witsch

BEN SCHIELER & CHRIS IGNATZI WENN DIE MILBE AUF DEN KÄSE KOTZT

**SA 17.09.
20.00**



DIE 33 VERBLÜFFENDSTEN MUSEEN DEUTSCHLANDS

Immer wieder war da dieses Hinweisschild an der Autobahn – Schuhmuseum. Wer zum Teufel sammelt Schuhe? Okay, vermutlich jede Frau. Aber wer stellt so etwas aus? Klar, jeder Schuhladen in der Fußgängerzone. Aber ein Museum? Das klang viel zu interessant, um es sich nicht mit eigenen Augen anzusehen. Die Idee sollte der Beginn vieler Reisen durch die Bundesrepublik werden. Ben Schieler und Chris Ignatzi sind Vollblut-journalisten. Sie haben ihr Leben dem geschriebenen Wort verschrieben. Schließlich können sie ja sonst nichts. Also haben sich die beiden Schwaben an die Recherche gemacht, die 33 verblüffendsten Museen Deutschlands aufgespürt und ihr erstes gemeinsames Buch verfasst. Mit dabei natürlich das Abenteuermuseum in Merzig, das Bratwurstmuseum, das Bananenmuseum, das Besenmuseum, das Schuhmuseum und, und, und ...

Ben Schieler, *1980 in Stuttgart, schreibt, seit er schreiben kann. Direkt nach dem Abitur 2000 trat er seine erste journalistische Stelle an und ist seitdem als freier Mitarbeiter für diverse Medien tätig, zuletzt schwerpunktmäßig für die Stuttgarter Zeitung, für die er als Journalist und Blattmacher arbeitet. Seit Oktober 2014 ist er zudem Pressesprecher der deutschen Nationalmannschaft der Langläufer und Biathleten mit Behinderung. Er studierte Politik, Geschichte und Psychologie in Würzburg.

Chris Ignatzi *1988 in Sindelfingen, hatte schon immer ein Faible für das gesprochene und das geschriebene Wort. Er stand bereits im Alter von 16 Jahren auf großen Bühnen. Seine journalistische Laufbahn führte ihn während des Studiums (Geschichte und Germanistik) in Stuttgart zunächst zum Radio. Er arbeitet als freier Journalist unter anderem für die Deutsche Welle, Sonntag Aktuell, diverse Radiosender und das größte Studentenmagazin der Region Stuttgart, dessen Herausgeber er ist. PR-Erfahrung sammelte er als Redakteur bei der Pressestelle der Zahnärzteschaft Baden-Württemberg. Privat ist er als Musiker in mehreren Bands aktiv und Hallensprecher in der Basketball-Bundesliga.



Cover: Jasmin Gronbach Foto © Thomas Wagner

ORT

Mittelschwäbisches Heimatmuseum
Heinrich-Sinz-Str. 3-5

EINTRITT

9,00 €

6,00 € (freiwillige Mitarbeiter des
Museums und Inhaber
Ehrenamtskarte)

VERANSTALTER

Mittelschwäbisches Heimatmuseum

VORVERKAUF

Heimatmuseum	08282 3740
Bücher Thurn	08282 995199
abc-Büchershop	08282 9953903

ermäßigte Eintrittskarten nur über
Heimatmuseum erhältlich

MEHR INFO

www.literaturherbst-krumbach.de
www.wortwunder.com

MO 19.09.
19.30

ORT

Stadtbücherei Krumbach
Nassauer Str. 8

EINTRITT

8,00 € (Vorverkauf)
10,00 € (Abendkasse)

VERANSTALTER

Stadtbücherei Krumbach,
abc-Büchershop

VORVERKAUF

Stadtbücherei 08282 82097
Bücher Thurn 08282 995199
abc-Büchershop 08282 9953903

MEHR INFO

www.literaturherbst-krumbach.de
www.anne-jacobs.net

ANNE JACOBS DIE TÖCHTER DER TUCHVILLA

**EINE MÄCHTIGE FAMILIE.
DRAMATISCHE VERWICKLUNGEN.
EIN HAUS, DAS MEHR ALS EIN GEHEIMNIS BIRGT.**

Augsburg, 1916. Die Tuchvilla, der Wohnsitz der Industriellenfamilie Melzer, ist in ein Lazarett verwandelt worden. Die Töchter des Hauses pflegen gemeinsam mit dem Personal die Verwundeten, während Marie, Paul Melzers junge Frau, die Leitung der Tuchfabrik übernommen hat. Da erreichen sie traurige Nachrichten: Ihr Schwager ist an der Front gefallen, ihr Ehemann in Kriegsgefangenschaft geraten. Während Marie darum kämpft, das Erbe der Familie zu erhalten und die Hoffnung auf ein Wiedersehen mit Paul nicht aufzugeben, kommt der elegante Ernst von Klippstein in die Tuchvilla. Und wirft ein Auge auf Marie ...

Anne Jacobs veröffentlichte unter anderem Namen bereits erfolgreich historische Romane und exotische Sagas. Mit „Die Tuchvilla“ erfüllt sie sich einen lange gehegten Wunsch und gestaltet ein Familienschicksal vor dem spannenden Hintergrund der jüngeren deutschen Geschichte. In Krumbach liest sie aus dem 2. Teil der Familiensaga. Der 3. Teil „Das Erbe der Tuchvilla“ erscheint im Dezember 2016.



© Fotostudio Marlies GbR



Cover: Blanvalet

SINEB EL MASRAR EMANZIPATION IM ISLAM

**SA 24.09.
19.30**



© privat



Cover: Herder Verlag

MUSLIM GIRLS – WER SIE SIND, WIE SIE LIEBEN

Sineb El Masrar ist nicht nur die Gründerin des interkulturellen Frauenmagazins „Gazelle“ und Teilnehmerin der Deutschen Islamkonferenz, sondern auch erfolgreiche Buchautorin. Nach ihrem Erstlingswerk „Muslim Girls - wer wir sind, wie wir leben“ hat sie im Februar 2016 ihr zweites Buch veröffentlicht.

In „Emanzipation im Islam – eine Abrechnung mit ihren Feinden“ behandelt sie die Rolle der Frau im Islam. Dabei verkürzt sie ihre Kritik keinesfalls auf das stumpfe Islam-Bashing von Pegida und Konsorten, sondern beschäftigt sich als gläubige Muslima differenziert und tiefergehend mit dem Thema. Dass sie sich damit nicht nur Freunde macht, zeigt die Tatsache, dass die türkisch-islamische Milli Görüş gerichtlich die Schwärzung einer Stelle im Buch erwirkt hat. Auf Einladung von KULT und Subkult stellt Sineb El Masrar ihr Buch vor.

Im Anschluss gibt es eine Podiumsdiskussion mit der Autorin, der konvertierten Islamwissenschaftlerin Amina Wanner sowie weiteren Gästen. Die Veranstaltung wird durch Elif Polat musikalisch umrahmt. Der alevitische Kulturverein sorgt für Cay und türkische Köstlichkeiten.

ORT

Schloss / Fachakademie
Burgberg 1

EINTRITT

5,00 €

VERANSTALTER

SubKULT und Landkreis Günzburg

VORVERKAUF

Bücher Thurn 08282 995199
abc-Büchershop 08282 9953903

MEHR INFO

www.literaturherbst-krumbach.de
www.kult-krumbach.de
facebook.com/kru.subkult/
www.herder.de
sinebelmasrar.de

Die Veranstaltung ist zugleich
Auftritt der Interkulturellen Woche
des Landkreises Günzburg
familie.landkreis-guenzburg.de

**FR 30.09.
19.30**

ORT

Stadtbücherei Krumbach
Nassauer Str. 8

EINTRITT

10,00 € (Vorverkauf)
12,00 € (Abendkasse)

VERANSTALTER

Stadtbücherei Krumbach
Bücher Thurn

VORVERKAUF

Stadtbücherei 08282 82097
Bücher Thurn 08282 995199
abc-Büchershop 08282 9953903

MEHR INFO

www.literaturherbst-krumbach.de
www.randomhouse.de

JAN-PHILIPP SENDKER AM ANDEREN ENDE DER NACHT

CHINA TRILOGIE 3

Eine bewegende Geschichte über die Macht der Liebe, die Angst des Verlustes und die Kraft der Menschlichkeit.

Auf einer Chinareise erleben Paul und Christine einen Albtraum: Ihr vierjähriger Sohn wird entführt. Zwar gelangt David durch glückliche Umstände wieder zu ihnen, doch die Entführer geben nicht auf, sie wollen ihn zurück. Der einzig sichere Ort für die Familie ist die amerikanische Botschaft in Peking. Aber Bahnhöfe, Straßen und Flughäfen werden überwacht. Ohne Hilfe haben sie keine Chance, dorthin zu gelangen. Wer ist bereit, ihnen Unterschlupf zu gewähren und dabei sein Leben aufs Spiel zu setzen? Wem können sie trauen?

Am anderen Ende der Nacht erzählt von Menschen, die nicht mehr viel zu verlieren haben und sich gerade deshalb ihre Menschlichkeit bewahren.

Jan-Philipp Sendker, geboren in Hamburg, war viele Jahre Amerika- und Asien-Korrespondent des Stern. Nach einem weiteren Amerika-Aufenthalt kehrte er nach Deutschland zurück. Er lebt mit seiner Familie in Potsdam. Bei Blessing erschien 2000 seine eindringliche Porträtssammlung „Risse in der Großen Mauer“. Nach dem Roman-Bestseller „Das Herzenhören“ (2002) folgten „Das Flüstern der Schatten“ (2007), „Drachenspiele“ (2009) und „Herzenstimmen“ (2012). Seine Romane sind in mehr als 30 Sprachen übersetzt. Mit weltweit über 3 Millionen verkauften Büchern ist er einer der aktuell erfolgreichsten deutschsprachigen Autoren.



© Frank Suffert



Cover: Blessing

**Viele interessante und spannende Momente
beim Krumbacher Literaturherbst wünscht**

medi-pro GmbH

Erwin – Bosch – Ring 28, 86381 Krumbach
Tel. 08282 88299-0, Fax 08282 88299-15
www.medi-pro-krumbach.de, info@medi-pro-krumbach.de

Der Service macht's

Sanitätshaus, Reha- und Medizintechnik, Homecare

*Ihre Apotheke
im Herzen Krumbachs*



St. Michael Apotheke · Marktplatz 7 · 86381 Krumbach
Tel.: 08282/2412 und 89520 · Fax: 895252
e-Mail: st.michael-apotheke.krumbach@t-online.de
Internet: www.michael-apotheke-krumbach.de

Fair leben

Einkauf und Genuss mit dem
guten Gefühl den Produzen-
tinnen und Produzenten zu
einem menschenwürdigen
Leben zu verhelfen.

Feinkost ... Snacks ...
Gewürze ... Tee ... Kaffee ...
Getränke ... Holzschalen ...
Holzprodukte ... Körbe ...
Schmuck ... Schals ...
Taschen ... Portemonnaies ...
Räucherwerk ...
Klangschalen ...

Besuchen Sie uns.



Unsere Öffnungszeiten:
Mo - Sa 9:00 - 12:30 und
Mo - Fr 14:00 - 18:00 Uhr

SA 01.10.
19.30

ORT

Mittelschwäbisches Heimatmuseum
Heinrich-Sinz-Str. 3-5

EINTRITT

10,00 €
8,00 € (KULT-Mitglieder)

VERANSTALTER

KULT e.V. / Heimatmuseum

VORVERKAUF

Heimatmuseum 08282 3740

MEHR INFO

www.literaturherbst-krumbach.de
www.kult-krumbach.de
<http://hugo-ball-gesellschaft.de>
www.kurt-schwitters.de

MICHAEL KAEUFFER

DER UNSINN IST EINE REISE IN DIE EINGEWEIDE DES TIESINNS!

100 Jahre DADA

Texte und Wahnsinn von Ball, Schwitters, Hausmann,
Picabia, Tzara, Vischer u.a.

Am 19. Juli 1916 fand im „Cabaret Voltaire“, in Zürich der erste „DADA Abend“ statt, zu dem Hugo Ball ein Manifest verfasste. Die Künstlergruppe „DADA“ war eine Vereinigung mit radikalen Zielen zu einer grundlegenden Erneuerung der Kunst in allen Bereichen.

Eine Beschäftigung mit „DADA“ bedeutet eine Reise zu den anarchistisch – fröhlichen Ursprüngen dieser Bewegung und ebenso eine Reise zu den Grenzen des Sagbaren – und drüber hinaus.

Mit Musik von:

Thomas Volk, Georg Drexel, Michael Kaeuffer, Jürgen Volz

Hugo Ball (* 1886 in Pirmasens, † 1927 in
Sant'Abbondio-Gentilino, Schweiz), deutscher
Autor und Biograf. Mitgründer der
Dada-Bewegung und Pionier des

L a u T gedichts.

Michael Kaeuffer ist
Lehrer, Geschichten-
erzähler und
Musiker. Er lebt
in Langenhas-
lach.



© Wolfgang Mennel

kusagauma
ba-umf!



MIRIAM EBERHARD

DIE UNENTWEGTEN (SZENISCHE LESUNG)

**FR 07.10.
19.30**

© Barbara Knöpper



Cover: Klöpfer & Meyer



Die Berliner Autorin und Schauspielerin Miriam Eberhard stellt ihr packendes Buch DIE UNENTWEGTEN – die Geschichte einer schwäbischen Großfamilie in Nazi- und Nachkriegszeit – in einem kraftvoll-emotionalen, theatralischen Vortrag vor.

Pauline und Friedrich Thiel, die Großeltern der Autorin, heiraten gegen den Willen der wohlhabenden Familie Paulines und setzen 14 Kinder in die Welt. Der Rennfahrer Thiel kämpft um das Überleben seiner Großfamilie, gegen Vorurteile und Drohungen und verhilft während der Nazi-Diktatur dennoch vielen Verfolgten zur Flucht. Aus der Befragung zahlreicher Zeitzeugen entstand so nicht nur eine ungeschminkte Biografie, sondern auch ein faszinierendes, bewegendes und humorvolles Panorama der dreißiger bis sechziger Jahre!

Miriam Eberhard in Stichworten: Abitur in Bochum – Westfield College, University of London: English and Drama – Freie Universität Berlin: Theaterwissenschaft und Philosophie – Hochschule für Musik und Darstellende Kunst Mozarteum Salzburg: Schauspiel und Kunstgeschichte – Sprecherziehung an der Ernst-Busch-Schule Berlin – Internationales Forum Junger Bühnenangehöriger Berlin bei Regine Lutz – Engagements an zahlreichen Bühnen: Landestheater Salzburg – Schiller Theater Berlin – Salzburger Festspiele – Landestheater Dinslaken – Stadttheater Heilbronn – Kilian-Preis für die Rolle der „Annie Oakley“ – Stadttheater Freiburg - Die Vorleser Berlin – Löffel Theater Leipzig

Miriam Eberhard ist etwas ganz Großartiges gelungen! Authentischer, unmittelbarer und emotionaler lässt sich deutsche Geschichte von unten kaum vermitteln. Ein Kleinod schwäbischen – und damit zugleich deutschen – Lebens!

Jo Baier, Filmregisseur

Ein bemerkenswertes literarisches Dokument! Und da ziehe ich – sehr tief – meinen imaginären Hut!

Prof Hermann Bausinger, Kulturwissenschaftler, Tübingen

ORT

Mittelschwäbisches Heimatmuseum
Heinrich-Sinz-Str. 3-5

EINTRITT

12,50 €

8,50 € (freiwillige Mitarbeiter des
Museums und Inhaber
Ehrenamtskarte)

VERANSTALTER

Mittelschwäbisches Heimatmuseum

VORVERKAUF

Heimatmuseum 08282 3740

Bücher Thurn 08282 995199

abc-Büchershop 08282 9953903

ermäßigte Eintrittskarten nur über
Heimatmuseum erhältlich

MEHR INFO

www.literaturherbst-krumbach.de

www.miriam-eberrhard.de

www.kloepfer-meyer.de

**SA 08.10.
14.30**

ORT

Mittelschwäbisches Heimatmuseum
Heinrich-Sinz-Str. 3-5

EINTRITT

8,00 € Erwachsene

6,00 € Kinder

18,00 € Fam. klein (1 Erw mit Kindern)

24,50 € Fam. groß (2 Erw mit Kindern)

VERANSTALTER

Mittelschwäbisches Heimatmuseum

VORVERKAUF

Heimatmuseum 08282 3740

MEHR INFO

www.literaturherbst-krumbach.de

www.moussong.de



MOUSSONG-THEATER MIT FIGUREN LUMPENGESINDEL AUF REISEN

PUPPENTHEATER IN KRUMBACH - LUMPENGESINDEL AUF REISEN (4 – 99 JAHRE)

Das Moussong Theater mit Figuren gastiert mit seinem Gerümpel-
märchen „Lumpengesindel auf Reisen“ in Krumbach.
Henriette die Mehltüte und Hugo die Spülbürste könnten unter-
schiedlicher kaum sein. Doch gemeinsam fliehen sie Hals über Kopf
vor der drohenden Entrümpelung und machen sich auf die Suche
nach einem neuen Zuhause. Aber wie überwindet eine arglose Mehl-
tüte das Gebirge und eine stolze Bürste die Schmach? Und wie findet
man Arbeit für ein kaputtes Kannchen?

Fragezeichen über Fragezeichen, ??????????????????
oder: *der Beginn einer großen Reise!*

Eine Komödie zwischen Märchenhaftem und Alltäglichen in einer
bilderbuchartigen Kulisse.



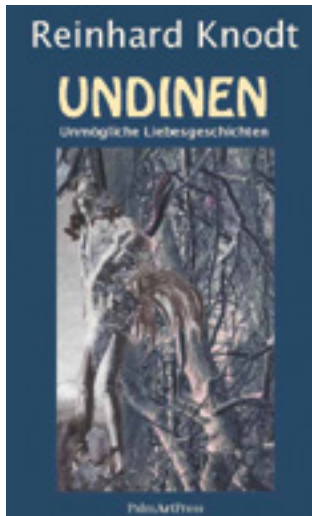
REINHARD KNODT UNDINEN

**SA 08.10.
19.30**

© Reinhard Knodt



Cover: Palm Art Press



UNMÖGLICHE LIEBESGESCHICHTEN

UNDINEN müssen nicht unbedingt einen Fischleib haben, wie die Undine im Märchen, und sie finden sich auch nicht nur im Wasser, sondern zum Beispiel auch im Supermarkt oder im Klavierkonzert. Wie sich Beziehungen trotz ihrer Unmöglichkeiten entfalten und wie sie trotz höchster Gefühle enden, führt Reinhard Knodt in einem Reigen von 17 Erzählungen vor. Die Begegnungsvarianten sind reichhaltig. Selbst mit einem Engel versucht es der Autor. Aber auch die Verhinderungsgründe sind von zwingender Logik und gelegentlich so absurd schön, dass man am Ende zugibt, nur das dauernd verhinderte Ende ist die eigentliche Konvention der Liebe, und die Haltbarkeit einer Ehe erfordert gar höhere Philosophie.

Wie fangen die Liebesgeschichten an, wie hören sie auf? Was ist eine Begegnung und ihr sensibler Punkt, was geschieht bei einer Trennung? Warum geht es so oft los und selten gut? Was ist wahrer Liebesbetrug? Warum versäumen wir beste Gelegenheiten? Warum geht es trotz Liebe auseinander und warum halten die kuriosesten Liaisons? Weil es für all diese Fragen keine endgültigen Antworten gibt, daher gibt es die Undinen, also unmögliche Liebesgeschichten von der flüchtigsten bis zur tiefsten Berührung, die alle zusammen immer nur das Eine sagen: Die Liebe ist wie das Gras.

Reinhard Knodt *1951 in Dinkelsbühl, Studium der Philosophie und Germanistik; 1978 Dozent am Pontifical University College Maynooth; 1984 Wissenschaftlicher Rat für Philosophie an der Universität Erlangen-Nürnberg; 1994 Wechsel zum Bayerischen Rundfunk. 2008 Literaturpreis der Bayerischen Akademie (Fr. Baur-Preis); 2004 Turmschreiberstelle der Stadt Abenberg; 2003 Journalistenpreis des Bay. Kultusministers; 1998 Literaturpreis d. IHK Mittelfranken; 1996 Förderpreis des Wolfram v. Eschenbach-Preises.

Musikalische Begleitung der Lesung durch Anna-Katharina Schmitt.

ORT

Schloss / Fachakademie
Burgberg 1

EINTRITT

8,00 € (Vorverkauf)
10,00 € (Abendkasse)

VERANSTALTER

Bücher Thurn und
Joseph-Bernhart Fachakademie

VORVERKAUF

Bücher Thurn 08282 995199
abc-Büchershop 08282 9953903

MEHR INFO

www.literaturherbst-krumbach.de
www.reinhard-knodt.de

**MI 12.10.
19.30**

ORT

Schloss / Fachakademie
Burgberg 1

EINTRITT

15,00 €
12,00 € (KULT-Mitglieder)

VERANSTALTER

KULT e.V.

VORVERKAUF

Bücher Thurn 08282 995199
abc-Büchershop 08282 9953903

MEHR INFO

www.literaturherbst-krumbach.de
www.kult-krumbach.de
www.fischerverlage.de
www.thomas-glavinic.de

THOMAS GLAVINIC DER JONAS-KOMPLEX

Der furiose neue Roman von Thomas Glavinic

Die Summe eines Jahres, der Querschnitt eines Lebens, das Abenteuer der Liebe.

Ein Jahr im Leben eines Wiener Schriftstellers, zwischen Drogen, Alkohol und Frauen. Ein Abenteuer, das Jonas und seine große Liebe Marie bis zum Südpol führen soll. Und ein dreizehnjähriger Junge, der leidenschaftlich Schach spielt, um seinem Alltag zu entfliehen. Dazu Nebenfiguren wie aus einem Tarantino-Film: Ein Anwalt der Hells Angels, ein WingTsun-Großmeister und eine Mörderin, die die Leichen ihrer Liebhaber mit einer Kettensäge zerlegt. Die wirkliche Welt trifft auf die Sehnsucht nach einem anderen Leben. Und Thomas Glavinic gelingt das große Kunststück, all das in einen mitreißenden Roman über die entscheidenden Fragen zu verwandeln: Wer will ich sein? Und habe ich den Mut, die richtigen Entscheidungen dafür zu treffen?

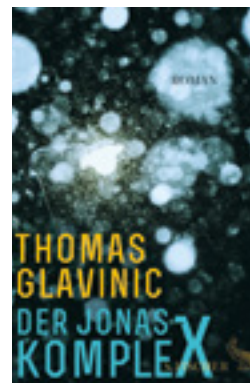
Thomas Glavinic wurde 1972 in Graz geboren. Sein erster Roman „Carl Haffners Liebe zum Unentschieden“ erschien 1998. Danach folgten u.a. die Romane „Der Kameramörder“, der mit dem Friedrich-Glauser-Preis ausgezeichnet wurde, „Wie man leben soll“ und „Die Arbeit der Nacht“. „Das bin doch ich“ stand 2007 auf der Shortlist für den Deutschen Buchpreis. Zuletzt erschien der Roman „Das größere Wunder“.

Zahlreiche seiner Romane wurden für die Bühne adaptiert und verfilmt. Seine Werke sind in 20 Sprachen übersetzt. Thomas Glavinic lebt in Wien und Rom.

Wer wir sind, wissen wir nicht. Beim letzten Durchzählen kam ich auf mindestens drei Personen, die jeder von uns ist. Erstens die, die er ist, zweitens die, die er zu sein glaubt, und drittens die, für die ihn die anderen halten sollen.

Als ich aufwache, geht es mir so elend, dass ich mit keinem der drei etwas zu tun haben will.

Glavinic, Der Jonas Komplex

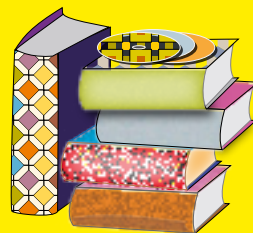


Cover: S. Fischer
© Ela Angerer

KULT e.V.
Kulturverein Krumbach

SUB KULT

mittelschwäbisches
heimat
museum krumbach



**BÜCHER
THURN**

86381 Krumbach
Karl-Mantel-Str. 3

Tel. 08282 995199
Fax. 08282 995198

info@buecher-thurn.com
www.buecher-thurn.com

**DO 13.10.
19.00**

ORT

Lesen Schenken Vogt
Bahnhofstraße 36

EINTRITT

4,50 €

VERANSTALTER

Lesen Schenken Vogt

VORVERKAUF

Lesen Schenken Vogt 08282 81166

MEHR INFO

www.literaturherbst-krumbach.de
www.emons-verlag.de

TINA SCHLEGEL SCHREIE IM NEBEL

EIN SERIENKILLER ERSCHÜTTERT KONSTANZ **BODENSEE KRIMI**

Konstanz versinkt im herbstlichen Nebel. Kommissar Sito, der gerade seinen Hund beerdigt hat, würde es der Stadt am liebsten gleich tun. Doch er wird zu einem Toten gerufen, der kopfüber und mit aufgeschnittener Kehle in einer Fabrik hängt. Wer ist der Mann? Und was hat die schöne Malerin mit ihm zu tun, auf die der Kommissar immer wieder trifft? Dann steht Sito vor einem weiteren Toten, und ihm wird klar: Dies ist nur der Auftakt einer bizarr inszenierten Mordserie. Paul Sitos erster Fall – schonungslos und abgründig. In ihrem Krimidebüt „Schreie im Nebel“ macht Tina Schlegel klar, dass sie nicht für zartbesaitete Leser schreibt. Sie entwirft einen komplexen Ermittlungskrimi mit überzeugender Täterpsychologie.

So sind Hauptkommissar Sito und Fallanalyst Enzig mit einem der brutalsten Fälle ihrer Karriere konfrontiert und können nicht verhindern, dass sie selbst immer stärker persönlich involviert werden – nicht zuletzt, weil der Mörder ihnen die Trophäen seiner Verbrechen zuschickt. Als große Stärke des Krimis erweisen sich, neben der Dramatik des Plots, die originellen Ermittlungsmethoden, bei der die Auseinandersetzung Sitos mit den Tatorten beinahe philosophisch anmutet.

Tina Schlegel war nach einem geisteswissenschaftlichen Studium Regieassistentin, Drehbuchautorin und Redakteurin, bevor sie als freiberufliche Journalistin für verschiedene Zeitungen und Magazine, darunter die „Süddeutsche Zeitung“, die „Münchner Abendzeitung“, die „Augsburger Allgemeine“ sowie das „Münchner Feuilleton“ arbeitete.

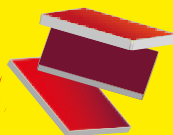


© privat



Cover: Emons

STADT | Krumbach
SCHWABEN



STADTBÜCHEREI

vhs

SCHREINEREI
SIMON



Hauptstr. 14
86476 Langenhaslach
fon 08283 2285
mobil 0171 8354796
www.schreinerei-uli-simon.de

FR 14.10.
15.00

THEATER KNUTH KÄPT'N KNITTERBART

ORT

Stadtbücherei Krumbach
Nassauer Str. 8

EINTRITT

4,00 € (Kinder)
6,00 € (Erwachsene)

VERANSTALTER

Stadtbücherei Krumbach

VORVERKAUF

Stadtbücherei 08282 82097

MEHR INFO

www.literaturherbst-krumbach.de
www.theater-knuth.de

nach dem Buch von Cornelia Funke, für Kinder ab 4 Jahren

Eigentlich wollte Käpt'n Knitterbart das Piratenleben ja aufgeben. Aber dann hört er von einem gewaltigen **Schatz** und ändert ganz schnell seine Meinung. **Wäre doch gelacht**, wenn er sich den nicht unter den Nagel reißen könnte! Und so geht es volle Kraft voraus zur Schatzinsel. Dort lauern jedoch viele Gefahren... **Ein Piratenleben - ein Leben voller Abenteuer**. Erzählt wird die Geschichte vom „Roten Bill“, einem Piraten, der alles verloren hat. Voller Leidenschaft gibt er sein Schicksal preis - singend, weinend und lachend. Sein Widersacher Käpten Knitterbart hat ihm alles geklaut, eine Kiste voll mit Gold. Doch der Goldschatz bringt Knitterbart und seiner Bande kein Glück... Gespielt wird in offener Spielweise, es entsteht ein Spiel im Spiel. Das Bühnenbild besteht aus Alltagsgegenständen und Objekten: Taue, eine Zinkwanne, eine Leiter, ein Überseekoffer und vieles mehr. Vor den Augen der Kinder entstehen **Meer, Dschungel, Schlingpflanzen** und die Schatzinsel taucht auf.

Durch die Einfachheit der Bühnenmittel werden die Kinder entführt in eine Piratenwelt, in der sie ihrer Fantasie freien Lauf lassen können. Die Figuren sind filigran gestaltet, genäht aus bemaltem Leder und bilden zum stilisierten Bühnenbild einen spannenden Kontrast.

Andreas Kilger absolvierte den Studiengang Figurenspiel an der Zürcher Hochschule der Künste und gründet 2004 zusammen mit seiner Frau Franka das THEATER KNUTH – Kilgers nutzloses unsinniges Theater. Das THEATER KNUTH wurde 2009 und 2011 vom Kulturfonds Bayern für die Stücke „Zirkus Schardam“ und „soylent green 4010“ ausgezeichnet.



© Theater KNUTH

THEA WACHTENDORF SPIEGELGESETZ

FR 14.10.
19.30



© privat



WOHIN DU AUCH SCHAUST, DU SIEHST IMMER NUR DICH!

Wirf einen Blick auf dein Leben. Was siehst du? Harmonische Beziehungen, Liebe, Wohlstand und Glück? Oder doch eher Konflikte? Stress in der Familie, mit Freunden oder Kollegen? Unerfüllte Liebesbeziehungen, Freudlosigkeit im Job und der erhoffte Wohlstand lässt auch noch auf sich warten? Hast du dich je gefragt, warum die Dinge in deinem Leben so sind wie sie sind? Hast du dir je gewünscht, dass du die Dinge positiv verändern kannst?

Es um das Gesetz der Spiegelung und um dessen Bedeutung für dein Leben. Es besagt, dass alles was du im Außen siehst und erlebst, die Widerspiegelung deiner bewussten und unbewussten Gedanken und Emotionen sowie deines Verhaltens sind. Wenn du das Gesetz der Spiegelung verstehst, erkennst du, dass du die Macht hast alles in deinem Leben verändern zu können, was du verändern willst!

„Was hat das mit mir zu tun?“ Diese zentrale Frage wird fortan Ihr Spiegel sein! Thea Wachtendorf lädt Sie ein, das Spiegelgesetz auf neue Weise kennenzulernen und umzusetzen. Die Autorin erklärt die Wirkungsweise ihrer Fragetechnik für sieben große Themengebiete, so dass sie in allen Lebenssituationen eine praktische Hilfestellung für die Veränderung Ihres Denkens und die Erweiterung Ihres Bewusstseins zur Hand haben.

Für Thea Wachtendorf sind ein Wandel im Denken, als auch eine Erweiterung des Bewusstseins die entscheidenden Bedingungen für dauerhafte positive Veränderungen der Lebensumstände. Vor vielen Jahren machte sie aufgrund eigener Schicksalsschläge Spiritualität und Psychologie zu ihrem Beruf und unterstützt Hilfesuchende in deren Prozess der Bewusstwerdung und Erlösung negativer Glaubens- und Verhaltensmuster. Seitdem führt sie in Prittriching bei Augsburg ihre Praxis und bietet Seminare und Vorträge an zahlreichen Orten rund um oben genannte Themen an.

ORT
Ärztehaus
Gesundheitsweg 1

EINTRITT
9,00 €

VERANSTALTER
abc-Büchershop

VORVERKAUF
Bücher Thurn 08282 995199
abc-Büchershop 08282 9953903

MEHR INFO
www.literaturherbst-krumbach.de
www.theawachtendorf.de

**SA 15.10.
19.30**

ORT

Mittelschwäbisches Heimatmuseum
Heinrich-Sinz-Str. 3-5

EINTRITT

6,00 € (Vorverkauf)
8,00 € (Abendkasse)

VERANSTALTER

VHS

VORVERKAUF

VHS	08282 902-0
Bücher Thurn	08282 995199
abc-Büchershop	08282 9953903

MEHR INFO

www.literaturherbst-krumbach.de

NICOLAS HEBERT L'HOMME DE KRUMBACH

DER MANN AUS KRUMBACH

Nicolas Hebert ist am 1. Mai 1960 in Paris geboren. Er studierte Germanistik an der Universität Sorbonne/Paris und lebt heute in Nantes an der französischen Atlantikküste, wo er als Deutschlehrer an einem Gymnasium arbeitet und seit 2011 mehrere Romane geschrieben hat. Sein erstes Werk ist der 2011 erschienene Roman „L'Homme de Krumbach“ mit sehr starken autobiografischen Zügen – eine zentrale Rolle spielen dabei sein Krumbacher Großvater und seine aus Krumbach kommende Mutter Lydia.

Eine Urlaubsfahrt durch Frankreich. In einer Buchhandlung entdecken Krumbacher ein Buch mit einem ungewöhnlichen Titel: „L'Homme de Krumbach“ (Der Mann aus Krumbach). „Krumbach“ in Frankreich? Welche Geschichte erzählt dieses Buch? Autor ist der 1960 in Paris geborene Nicolas Hebert, dessen Mutter Lydia in Krumbach gelebt hat. Der Sohn einer deutschen Mutter erlebt in Frankreich eine schwierige Kindheit und seine deutsche Mutter lässt ihre Herkunft im Dunklen. Nach ihrem Tod macht er sich in Krumbach auf Spurensuche, es entsteht der Roman „L'Homme de Krumbach“. Hebert erfährt unter anderem, dass sein deutscher Großvater, ein Luftwaffenoberst, während des Krieges mit seiner Familie im Weiskopfhaus, einem früheren jüdischen Bankhaus, lebte. Zuvor war die hoch angesehene jüdische Familie Weiskopf/ Spanier von den Nazis enteignet und zur Auswanderung in die USA gezwungen worden. Vom deutschen Teil seiner Familiengeschichte weiß Hebert lange nichts. Diese Suche nach der eigenen Geschichte und den Wurzeln in Deutschland und Krumbach beschreibt Nicolas Hebert in seinem Roman.



© Stéphanie Hebert



Cover: L'Harmattan



THERAPIEN

Extensionen • Krankengymnastik •
Chirogymnastik • Ultraschall • Manuelle
Lymphdrainage • Therapeutisches Klettern •
Medizinisches Aufbautraining • u.a.

THERAPIEN-KURSE

Akupunkturmassage • Yoga - Rückenschule •
Kinesio-Taping • Prana-Healing • Chinesische
Quantum Methode • Schmerztherapie

Krankengymnastik und Massage

Wolfgang Meine

Hans-Lingl-Str. 17
86381 Krumbach
Tel.: 08282 -99 59 01
Geöffnet: Mo. - Do. 8.00-19.00 h
Fr. 8.00-14.00 h



Parkett, Holz innen und außen und Beton brauchen Schutz!

Versiegelungslacke, Öle, Wachse und passende Pflegemittel
sowie Silo- und Stallbeschichtungen
– das entwickeln und produzieren wir seit 1975 in Krumbach/Deisenhausen.

Direkt vom Hersteller: irsashop.com

IRSA Lackfabrik GmbH – An der Günz 15 – 86489 Deisenhausen
08282 8944-0 www.irsas.de

das gute Gefühl...
optik ganz

**Bahnhofstr. 20
86381 Krumbach
Tel. 08282/5001
www.optik-ganz.de**

FR 21.10.
19.30

ORT

Schloss / Fachakademie
Burgberg 1

EINTRITT

12,00 €
10,00 € (KULT-Mitglieder)

VERANSTALTER

KULT e.V.

VORVERKAUF

Bücher Thurn 08282 995199
abc-Büchershop 08282 9953903

MEHR INFO

www.literaturherbst-krumbach.de
www.kult-krumbach.de
www.lydia-daher.com

LYDIA DAHER & SCHNITT KOLLEKTIV KLEINE SATELLITEN – GRAPHIC POETRY

Mit E-Gitarre, Trompete, Effektgeräten und Schlagzeug und weiteren Instrumenten werden behutsame bis harsche Sound- und Textversatzstücke auf höchst unkonventionelle Art zu einer eindrucksvollen „Wall of Sound“ verdichtet.

Lydia Daher, geboren 1980, lebt in Berlin. Sie ist Lyrikerin und Musikerin und arbeitet allein oder gemeinsam mit anderen Künstlern auch im Bereich der bildenden Kunst und des Hörspiels. Zudem ist sie regelmäßig als Kuratorin für spartenübergreifende Kulturveranstaltungen und Dozentin für Kreatives Schreiben tätig. Ihre Arbeiten wurden vielfach in nationalen und internationalen Zeitschriften und Anthologien publiziert und mit Preisen und Stipendien ausgezeichnet. Zuletzt veröffentlichte sie diverse Kollaborationsarbeiten, beispielsweise die EP „Algier“ und zusammen mit dem Münchner Fotografen Gerald von Foris das Foto-Text-Buch „Frisches Trauma“.

Moritz Illner (Vinyl-Schneidmaschine),
Markus Christ (Trompete, Gitarre, Drums),
Florian Meya (Gitarre, Bass, Percussion) und
Lydia Daher (Text)

Für ihre jüngste Kollaboration hat die deutsche Lyrikerin Lydia Daher ihre Verse auf eine abenteuerliche Reise geschickt. Ihre Originalgedichte flogen, in Begleitung zweier unterschiedlicher Übersetzungen ins Englische, zum Comiczeichner Warren Craghead III nach Virginia, USA. Dort hat der Zeichner die Worte der Lyrikerin in wunderbar experimentelle Bleistiftzeichnungen mit Textfragmenten verwandelt. In einem von Offenheit und Mut geprägtem Prozess der multiplen Grenzüberschreitung ist ein Band aus dichten Wort-Bild-Kompositionen entstanden, die zu modernen Hieroglyphen verschmelzen. Die Grenze zwischen Text und Bild löst sich auf, Zeichnung wird Poesie und Worte werden zu Bildern.

Kleine Satelliten erzählt von Zeichen, Träumen und Menschen und legt dem Betrachter in zarten und doch komplexen Strichen Bilder vor Augen, deren Dechiffrierung großes Vergnügen bereitet.



© Grafik: Warren Craghead III; Foto © Gerald von Foris



EINMAL IN EINEM TRAUM
NICHT WEIT VON HIER
VERSCHWAND
MEINE SPRACHE
IN BILDERN

Der Bücherkarren

Der Buchtauschplatz
im Hof des
Mittelschwäbischen
Heimatmuseums

Mo - Fr 9 - 17
Sa, So 14 - 17

**SA 22.10.
19.30**

ORT

Schloss / Fachakademie
Burgberg 1

EINTRITT

10,00 € (Vorverkauf)

12,00 € (Abendkasse)

VERANSTALTER

abc-Büchershop und
Joseph-Bernhart-Fachakademie

VORVERKAUF

Bücher Thurn 08282 995199

abc-Büchershop 08282 9953903

MEHR INFO

www.literaturherbst-krumbach.de

www.luebbe.de

STEFAN BAUER DER MIT DEM SCHEICH TANZT

MEIN JAHR IN SAUDI-ABSURDIEN SCHARIA, SCHISCHAS UND SCHLAGANFÄLLE

Ein einzigartiger Blick in eine abgeschottete Gesellschaft
Hochaktuelles Thema – Unterhaltsamer skurriler Reisebericht

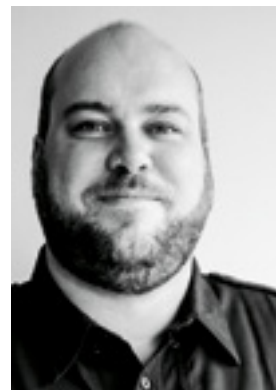
Stefan Bauer weiß nicht viel über den Wüstenstaat, als er seinen Dienst als Rettungssanitäter in Riad aufnimmt. Doch was er dann dort erlebt, übersteigt seine Vorstellungskraft: Er trifft Beamte, die ihm arglos den Hitlergruß zeigen, junge Saudis, die Nacht für Nacht ihr Leben in illegalen Autorennen aufs Spiel setzen, und einen Gefängnisdirektor, der mit ihm lieber über die touristischen Attraktionen Deutschlands plaudern will, anstatt ihn zum Patienten vorzulassen. Stefan Bauers Erfahrungen sind fesselnd, zwiespältig, manchmal verstörend. Und sie ermöglichen einen einzigartigen Blick in eine Gesellschaft, die uns fremd ist und doch mehr mit uns zu tun hat, als wir glauben.

Stefan Bauer war viele Jahre als Rettungsassistent im Bereich des Katastrophenschutzes und in der Notfallmedizin tätig. Er arbeitete in Deutschland, der Schweiz und in Saudi-Arabien. Von Juni 2011 bis Juni 2012 hielt er sich als Paramedic in Riad auf, wo er unzählige, oft dramatische Einsätze für die Saudi Red Crescent Authority (Roter Halbmond Saudi Arabien) fuhr. Er ist Vater einer 6-jährigen Tochter und lebt in der Nähe von München. Stefan Bauer ist ein Pseudonym.

Aus einem Interview mit Stefan Bauer:

Ein Jahr waren Sie als Rettungsassistent in Riad und haben viel erlebt – Berührendes, Trauriges, Schockierendes. Würden Sie es trotzdem noch einmal tun, wenn Sie heute die Möglichkeit hätten?

Ich bereue nicht, dass ich die Erfahrungen in Riad gemacht habe. Sie haben mein Leben und meine Sicht auf andere Menschen und Kulturen zum Positiven verändert. Mit meinem heutigen Wissensstand würde ich das Jahr aber nicht nochmal wiederholen. Dafür waren die Symptome einer vermutlichen Post-Traumatischen-Stressbelastungs-Störung zu heftig.



© Stefan Bauer



Cover: Lübke

LESEN BILDET

DO 27.10.
19.30 - 21.00



WAS GIBT ES NEUES AUF DEM BUCHMARKT?

Lehnen Sie sich zurück und lassen Sie sich im angenehmen Ambiente der Stadtbibliothek Bücher aller Couleur vorstellen: von Roman bis Thriller, Kinder- und Jugendbücher, Sachbücher ...

Anschließend haben Sie Gelegenheit in den vorgestellten Werken selber zu blättern und zu schmökern.

Leitung:
Dorothea Leopold und Barbara Strebe

ORT

Stadtbücherei Krumbach
Nassauer Str. 8

EINTRITT

5,00 €

VERANSTALTER

Stadtbücherei Krumbach

ANMELDUNG

VHS

08282 902-0

MEHR INFO

www.literaturherbst-krumbach.de



**SA 29.10.
19.30**

POETRY SLAM

ORT

Jugendzentrum
Hans-Lingl-Str. 11

EINTRITT

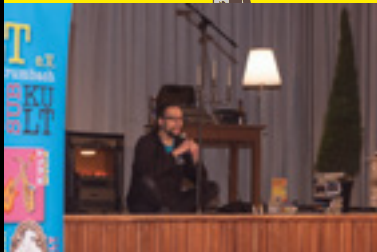
frei

VERANSTALTER

SubKULT / Jugendzentrum,
Kreisjugendring Günzburg

MEHR INFO

www.literaturherbst-krumbach.de

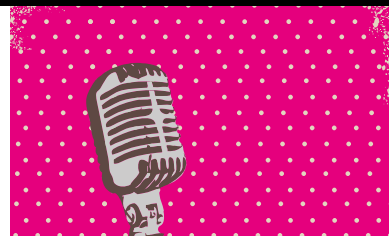


2015 gab es nicht nur einen sehr erfolgreichen Poetry Slam im Stadtsaal, sondern auch einen dazugehörigen Vorentscheid im Jugendzentrum. Aufgrund der guten Resonanz hat sich das JuZe dazu entschlossen, in Zusammenarbeit mit dem **Kreisjugendring Günzburg** und **SubKult** auch dieses Jahr wieder einen Slam durchzuführen.

Eine Veranstaltung, die hervorragend in den Literaturherbst passt und die junge Seite der Literatur repräsentiert. Wieder treten bis zu zehn Slammer gegeneinander an, die ihre selbstgeschriebenen Texte vortragen - ohne Hilfsmittel und mit einem Zeitlimit von sechs Minuten. Das Teilnehmerfeld ist noch offen, bislang gemeldet haben sich Vorjahrsfinalist Michael Stelzmüller und Meryem Kandemir (TBC).

Natürlich sind auch diesmal wieder ambitionierte wortgewandte Poeten willkommen, die gerne ihre Texte dem geneigten Krumbacher Publikum um die Ohren slammen wollen. Wer Lust hat, mitzumachen meldet sich bitte unter mail@subkult-kru.de

Fotos © W. Mennel



RITA FALK LEBERKÄS-JUNKIE

**FR 04.11.
19.30**



© Susanne Schleyer



Cover: dtrv

EIN PROVINZKRIMI

Rita Falk, Jahrgang 1964, geboren in Oberammergau, lebt noch immer in ihrer bayrischen Heimat, ist mit einem Polizisten verheiratet und Mutter von drei erwachsenen Kindern. Sie hat sich mit ihrer Provinzkrimiserie um den Dorfpolizisten Franz Eberhofer („Winterkartoffelknödel“, „Dampfudelblues“, „Schweinskopf al dente“, „Grießnockerlaffäre“ und „Sauerkrautkrautkoma“) sowie den Romanen „Hannes“ und „Funkenflieger“ in die Herzen ihrer Leser geschrieben.

Von sich selber sagt die Autorin, dass sie die schönste Zeit ihres Lebens in Oberbayern verbracht hat, wo sie bei der Oma aufwuchs. Dem ihr so vertrauten Landstrich ist Rita Falk auch als Erwachsene treu geblieben.

Die Kindheitserfahrungen sind der Schatz, aus dem Rita Falk als Schriftstellerin schöpft. In ihrem Franz-Eberhofer-Krimi bildet ein bayerisches Dorf den Mittelpunkt des Geschehens. Keine Frage, dass es Rita Falk exzellent gelingt, dieses Bild authentisch in Szene zu setzen. Vor allen Dingen die kleinen und großen Schwächen der Menschen sind es, die sie ihren Lesern kenntnisreich und mit einer gehörigen Portion bissigem Humor serviert. Sie hat ihrem Protagonisten, dem Dorfgendarmen Franz Eberhofer, einen original bayerischen Ton auf den Leib geschrieben, der hart, aber herzlich ist. Der Franz sagt halt, was er denkt. Rita Falk ist sich also beim Schreiben treu geblieben. Ihre eigenen biografischen Wurzeln liefern den Grundstock für amüsante und geistreiche Unterhaltung der besten Lesart. Es bleibt weiterhin spannend - sicherlich wird sie noch viel von sich reden machen, mit ihren Geschichten von »dahoam«.

Mit „Hannes“ und dem „Funkenflieger“ zeigt sie sich von einer neuen, überraschenden Seite, indem sie wahrhaftige, universelle Geschichten erzählt, die niemanden ungerührt lassen.

Musikalische Begleitung von **d'ohrafitzeler**.

ORT

Gasthof Munding
Augsburger Str. 40

EINTRITT

12,00 € (Vorverkauf)

15,00 € (Abendkasse)

VERANSTALTER

VHS und Gasthof Munding

VORVERKAUF

VHS 08282 902-0

Bücher Thurn 08282 995199

abc-Büchershop 08282 9953903

Einlass ab 18.30

Beginn 19.30

ESSEN (OHNE GETRÄNKE):

Leberkäs mit Kartoffelsalat: 5.00 €

MEHR INFO

www.literaturherbst-krumbach.de

www.rita-falk.de

**DO 10.11.
19.30**

ORT

Raiffeisenbank Krumbach
Luitpoldstr. 2

EINTRITT

frei

VERANSTALTER

Raiffeisenbank Krumbach/Schwaben eG

ÖFFNUNGSZEITEN

11.11.-2.12.

von 8.00 - 16.30 (durchgehend
während der Schalteröffnungszeiten)

MEHR INFO

www.literaturherbst-krumbach.de
www.ana-matt.de

ANA MATT & KATJI VOITH VERLANGSAMTE SCHRITTE

Verlangsamten und Schreiten sind die Prämissen, welche die beiden Künstlerinnen Ana Matt und Katji Voith den Besuchern bewusst vermitteln möchten. Der Alltag ist für die meisten Menschen zum Stress geworden und viele haben sich in der virtuellen Welt verloren. Die digitale Sucht nimmt zu und bringt etliche Gefahren mit sich.

Achtsamkeit und mehr Zeit für die Schönheit dieser Welt, für einander und für sich selbst, das lässt uns wieder in die reale materielle und spirituelle Welt eintauchen. Es wird Zeit etwas zu tun...

Bildende Kunst, die Sprache der Herzen ohne Worte, und die Poesie, bieten dazu einen Anreiz. Kunst und Literatur ermöglichen den Menschen schon immer, dem Alltag für einen Moment zu entkommen. Ana Matt und Katji Voith repräsentieren die perfekte Symbiose dieser beiden Disziplinen:

Ana Matt ist die Bildende Künstlerin, die auch literaturaffin ist und schriftstellerische Versatzstücke oder Fetzen, meist nahezu unkenntlich, in ihrem Œuvre verarbeitet.

Katji Voith (* 1957 in Prag) ist die Poetin, die sich auch der Kunst zugewandt hat und mit ihren Gedichten vor dem geistigen Auge wunderbare und bisweilen wehmutsvolle Bilder entstehen lässt. Beide zeigen eine Kombination aus Bildern und Gedichten – es soll die Aufmerksamkeit des Einzelnen wieder auf das Wesentliche lenken. Zur Achtsamkeit animiert den Betrachter auch der zur Ausstellung gehörige Katalog: Unter zartem Papier, das die melancholischen und nachdenklichen Texte von Katji

Voith ziert, schimmern jeweils wie hingehaucht die Bilder von Ana Matt.

Der Aufruf zum Entschleunigen, den uns Ana Matt und Katji Voith mit ihrem Projekt nahe legen, soll aber keineswegs die Langsamkeit zum Selbstzweck erheben. Die verlangsamte Geschwindigkeit soll auf lange Sicht zu einer Verbesserung der Allgemesinsituation führen.

Einführung in das Kunstprojekt:
Dr. Heinrich Lindenmayr

Musikalische Umrahmung:
Berufsfachschule für Musik



**Zuverlässig und
sicher ins eigene
Wohnglück mit
der Nr. 1*!**

*Bezüglich Kundenanzahl
der privaten Bausparkassen.



Beratung bei den Experten Ihrer Raiffeisenbank
Krumbach/Schwaben eG
und Schwäbisch Hall.



Bezirksleiter
Christian Häusler
Tel. 01522 2683656



Bezirksleiter
Andreas Huber
Tel. 01522 2684710



Schwäbisch Hall

auf dem ersten Platz der Liste



So gehört sich's!

Hörtechnik Lengdobler

www.hoertechnik-lengdobler.de



**Karl-Mantel-Straße 32
86381 Krumbach**

**Tel. 08282 9953903
www.abc-buechershop.de**

**SA 03.12.
19.30**

ORT

Schloss / Fachakademie
Burgberg 1

EINTRITT

13,00 €

VERANSTALTER

Joseph-Bernhart -Fachakademie,
Literaturschloss Edelstetten

VORVERKAUF

Fachakademie	08282 881343 – 0
Bücher Thurn	08282 995199
abc-Büchershop	08282 9953903

MEHR INFO

www.literaturherbst-krumbach.de
www.suhrkamp.de
www.lebenskunstphilosophie.de/

WILHELM SCHMID DAS LEBEN VERSTEHEN

VON DEN ERFAHRUNGEN EINES PHILOSOPHISCHEN SEELSORGERS

Ein Problem für Menschen in moderner Zeit besteht darin, dass sie das Leben nicht mehr verstehen. Kann ein Philosoph in dieser Situation weiterhelfen? Zumindest kann er mit Instrumenten des Denkens Lebenssituationen analysieren und mögliche Antworten vorschlagen. Philosophie wird zur Lebenshilfe durch die immer neue Orientierung des Lebens mithilfe des Denkens. Unsere Zeit bedarf einer Philosophie, die sich den kleinen und großen Lebensfragen stellt: Welche Bedeutung haben Berührungen, Gewohnheiten, Sehnsüchte, Schönes? Was ist Glück? Hat das eigene Leben, das Leben überhaupt einen Sinn? Welchem Zweck dient die Arbeit? Wie lässt sich Orientierung fürs Leben finden? Wie umgehen mit Ärger, Lebenskrisen, Enttäuschungen, Schmerzen, Krankheit und Tod?

Wilhelm Schmid, Bestsellerautor („Gelassenheit“, „Glück“), konnte seine Ideen zur Neubegründung einer philosophischen Lebenskunst über zehn Jahre hinweg in einem Krankenhaus in der Nähe von Zürich erproben. Viele Themen der Lebenskunst hat er dort erarbeitet. Und er machte die Entdeckung, wie wichtig für Menschen die bloße Tatsache eines Gesprächs über all das ist, was sie bewegt und wofür kaum irgendwo sonst Zeit zur Verfügung steht. Der Philosoph ist ein Partner für das Lebensgespräch, ein säkularer Seelsorger. Bereits Sokrates bezeichnete seine Tätigkeit lange vor dem Christentum als Seelsorge, als Hilfestellung für andere Menschen zu ihrer Sorge für sich selbst.

Wilhelm Schmid, geboren 1953, lebt als freier Philosoph in Berlin und lehrt Philosophie als außerplanmäßiger Professor an der Universität Erfurt. Umfangreiche Vortragstätigkeit, seit 2010 auch in China und Südkorea. Sein neues Buch erscheint am 9. September 2016:

Schmid schreibt klar und unmissverständlich, ohne je banal zu wirken oder sich lange bei Selbstverständlichkeiten aufzuhalten. Philosophie gewinnt hier einen ursprünglichen Sinn zurück.

Thomas Groß, Frankfurter Allgemeine Zeitung



© Schmid

Wilhelm Schmid Das Leben verstehen

Von den Erfahrungen eines
philosophischen Seelsorgers



Suhrkamp

Cover: Suhrkamp-Verlag



Mitglied des Börsenvereins
des dt. Buchhandels e.V.

Bahnhofstraße 36
86381 Krumbach

Telefon
(08282) 81 166

Telefax
(08282) 81 167

eMail
info@lesenschenken-vogt.de



Bahnhof-Apotheke
Das Zentrum für Ihre Gesundheit!



www.munding.de

SO 02.10.
09.00 - 21.00

RICHARD DÜBELL DES HERZOGS STADT

Literatur und Geschichte live:
Eine literarisch-historische
Erlebnisstadtführung mit
Richard Dübell - einem der
beliebtesten Autoren im
Bereich des Historischen
Romans, der seine Leser
schon mehrmals bei Auftrit-
ten in Krumbach begeisterte.
Abfahrt 9 Uhr in Krumbach
Busbahnhof beim Rathaus,
Rückkehr ca. 21 Uhr.
In den Kosten sind der Be-
such der Burg Trausnitz und
eine kleine Verpflegung im
Bus enthalten.



ORT
Landshut / Busfahrt

TEILNAHMEKOSTEN
59,00 €

VERANSTALTER
VHS

ANMELDUNG:
bis 23.09.2016 in der VHS-
Geschäftsstelle im Rathaus
Tel. 08282 902-0

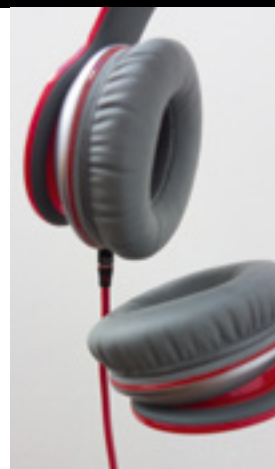
DI 13.09. DI 25.10. DI 08.11.
DI 27.09. DI 11.10. DI 22.11.
jeweils von 11.00 - 17.00

ROBERT NAEGELE (1925–2016) LESEN MIT DEN OHREN

Die Hörspiele von Robert Naegele

Der in Nattenhausen geborene Robert Naegele war bekannt als Film-, Fernseh- und Bühnenschauspieler, aber auch als Autor und Erzähler.
13.09. Eigene Wände // 27.09. Alt und Jung
// 11.10. D'r Mamaler // 25.10. Geschäft und Zaubrerflöten // 08.11. Aufs Land zur Probe // 22.11. Josefa und ihr Zivi //

Ausgestattet mit Kopfhörern und einem Abspielgerät erleben Sie Hörspiele von Robert Naegele im Radio-Ton der Zeit. Das Besondere: Man kann während der Ausstrahlung – muss aber nicht – auf Sitzmöbeln in der Dauerausstellung oder Liegestühlen im malerischen Apfelhof Platz nehmen. Man kann aber auch durch die Ausstellungen schlendern und gleichzeitig hören.



ORT
Mittelschwäbisches
Heimatomuseum
Heinrich-Sinz-Str. 3-5

VERANSTALTER
Mittelschwäbisches Heimatmuseum

EINTRITT
2,50 €
Kostenlose Ausgabe der Kopfhörer
und Abspielgeräte am Empfang
(nur mit Ausweis als Pfand!)

**immer mittwochs an Schultagen
15.30 - 16.30**

WIR LESEN VOR

FÜR KINDER ZWISCHEN 4 UND 11 JAHREN

SEPTEMBER **TIERGESCHICHTEN**
OKTOBER **GESCHICHTEN VON HEXEN
UND ZAUBERERN**
NOVEMBER **KINDERBUCHKLASSIKER**
DEZEMBER **ADVENT- UND
WEIHNACHTSGESCHICHTEN**

ORT
Stadtbücherei Krumbach
Nassauer Str. 8

EINTRITT
frei

VERANSTALTER
Stadtbücherei Krumbach

SO 20.11. 13.00 - 17.00
MO 21.11. 10.00 - 16.00

KINDERBUCHAUSSTELLUNG

MIT BUCHVERKAUF



**NEUERSCHEINUNGEN ... KLASSIKER ...
SCHMÖKERN ANSCHAUN REINLESEN**

ORT
Ärztehaus Krumbach
Gesundheitsweg 1
3. Stock

EINTRITT
frei

VERANSTALTER
abc-Büchershop

LIT ER ATU RHE RB ST KR U MB A CH 2 01 6

14.09.	19.30	Rainer M. Schießler	Himmel, Herrgott, Sakrament - Auftakt zum 11. Literaturherbst -	Raiffeisenbank, Luitpoldstr. 2
16.09.	15.00	Tom Hillenbrand	Der Kaffeedieb	Stadtbücherei
17.09.	20.00	Christian Ignatzi & Ben Schieler	Wenn die Milbe auf den Käse kotzt	Heimatmuseum
19.09.	19.30	Anne Jacobs	Die Töchter der Tuchvilla	Stadtbücherei
24.09.	19.30	Sineb El Masrar	Muslim Girls	Heimatmuseum
30.09.	19.30	Jan-Philipp Sendker	Am anderen Ende der Nacht (China Trilogie 3)	Stadtbücherei
01.10.	19.30	Michael Kaeuffer	100 Jahre DADA - Der Unsinn ist eine Reise in die Eingeweide des Tiefsinns	Heimatmuseum
02.10.	9.00-21.00	Richard Dübell	Historisch-Literarische Stadtführung	Landshut (Tagesreise)
07.10.	19.30	Miriam Eberhard	Die Unentwegten (szenische Lesung)	Heimatmuseum
08.10.	14.30	Moussong-Theater mit Figuren	Lumpengesindel auf Reisen, (ab 4 Jahre - 10 Jahre)	Heimatmuseum
08.10.	19:30	Reinhard Knodt	Undinen	Schloss / Fachakademie
12.10.	19.30	Thomas Glavinic	Der Jonas-Komplex	Schloss / Fachakademie
13.10.	19.00	Tina Schlegel	Schreie im Nebel	Buchhandlung Vogt
14.10.	15.00	Theater KNUTH	Käpt'n Knitterbart (ab 4 Jahre)	Stadtbücherei
14.10.	19.30	Thea Wachtendorf	Spiegelgesetz in allen Lebenslagen	Ärztelhaus, Gesundheitsweg 1
15.10.	19.30	Nicolas Hebert	L'homme de Krumbach - der Mann aus Krumbach	Heimatmuseum
21.10.	19.30	Lydia Daher & Schnitt Kollektiv	Kleine Satelliten – Graphic poetry	Schloss / Fachakademie
22.10.	19.30	Stefan Bauer	Der mit dem Scheich tanzt	Schloss / Fachakademie
27.10.	19.30	Dorothea Leopold, Barbara Strebe	Lesen bildet - Neuerscheinungen auf dem Buchmarkt	Stadtbücherei
29.10.	19.30	diverse Autoren und Autorinnen	Poetry-Slam	JuZe
04.11.	19.30	Rita Falk	Leberkäs-Junkie	Gasthof Munding
10.11.	19.30	Ana Matt (Bilder) & Katji Voith (Lyrik)	Ausstellungseröffnung: „Verlangsamte Schritte - Malerei und Poesie“	Raiffeisenbank, Luitpoldstr. 2
03.12.	19.30	Wilhelm Schmid	Das Leben verstehen	Schloss / Fachakademie